

Doskonale detaliczny dźwięk i jedwabiste gładkie efekty przestrzenne. Każdy kanał wyposażony w całkowicie nową kopułkę wysokotonową i przetwornik niskotonowy z membraną PMD. Rozkoszuj się każdą nutą płynącą z 5.1-kanałowych źródeł AV.



Doskonała jakość dźwięku

- Nowa 30-milimetrowa aluminiowa kopułka wysokotonowa wyróżniająca się odtwarzaniem wysokich tonów o częstotliwości 45 kHz (-10 dB)
- 130-milimetrowy przetwornik średniotonowy i para 160-milimetrowych głośników niskotonowych, wyposażonych w membrany PMD, które wiernie odtwarzają nagrany sygnał i dostarczają mocny, czysty bas
- Każdy model wykorzystuje unikatowy propagator tubowy (waveguide horn), który wzmacnia wrażenie pola akustycznego dźwięku kinowego

- Zaokrąglony kształt tłumi fale stojące, a specjalna podwójna struktura wzmacnia przednią ściankę
- Duże, połączone zaciski umożliwiające połączenie bi-wiring

Eleganckie wzornictwo

- Przednia ścianka z czarnym lub białym błyszczącym wykończeniem fortepianowym
- Piękne, czarne ścianki boczne z elegancko zakrzywionym kształtem
- Możliwość zawieszenia na ścianie (NS-PC350, NS-PB350)

Specyfikacja techniczna	NS-F350	NS-P350 (efektowe: NS-PB350)	NS-P350 (centralny: NS-PC350)
Typ	3-drożne wolnostojące z obudową bas refleks	2-drożne podstawkowe z obudową bas refleks	2-drożny głośnik centralny z akustycznym zawieszeniem
Przetworniki niskotonowe	2 x 160 mm	130 mm	2 x 130 mm
Przetwornik średniotonowy	130 mm		
Przetwornik wysokotonowy	30 mm kopułka aluminiowa	30 mm kopułka aluminiowa	30 mm kopułka aluminiowa
Pasma przenoszenia	35 Hz-45 kHz	57 Hz-45 kHz	58 Hz-45 kHz
Moc wejściowa (nominalna/maksymalna)	100W /200W	50 W /150 W	100 W /200 W
Czułość	88 dB/2,83 V/1 m	88 dB/2,83 V/1 m	90 dB/2,83 V/1 m
Częstotliwość zwrotnicy	1,4 kHz, 3,8 kHz	3 kHz	2,8 kHz
Impedancja	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Wymiary (S x W x G)	220 x 1157 x 339 mm	186 x 320 x 208 mm	500 x 174 x 202 mm
Waga	25,9 kg/szt.	4,8 kg/szt.	6,3 kg/szt.



Koncepcja dźwięku Yamaha: umiejętność precyzyjnego odtwarzania audio wszystkich najnowszych źródeł AV

Jeżeli jakość dźwięku nie jest wystarczająco dobra w systemie 2-kanalowym, nie ma szans na prawidłowe odtworzenie dźwięku przestrzennego. Ta idea doprowadziła nas do opracowania 5-kanalowego systemu głośnikowego. Każdy kanał wykorzystuje połączenie całkowicie nowego przetwornika wysokotonowego z przetwornikiem niskotonowym z membraną PMD. Głośniki centralny i efektowe mają duże obudowy, aby poradzić sobie z rozbudowanym sygnałem audio, gwarantując jednocześnie, że ekspansywny i czysty dźwięk przestrzenny wypełni twój pokój.

Ekspansywny dźwięk. Nowa aluminiowa kopułka wysokotonowa (30 mm), która odtwarza dźwięk sięgający 45 kHz (-10 dB)

Z charakterystyką i jakością dźwięku, jakiej można oczekiwać od przetwornika nowej generacji, konstrukcja ta opiera się na całkowicie nowej koncepcji. Aluminiowa membrana pracuje wewnątrz cewki, a proces anodyzowania ostatecznie dla aluminium charakter dźwięku, gwarantując maksymalną wierność i naturalny dźwięku. Nowy kształt zyskał dyfuzor, a cewka wykonana została z materiału CCAW (copper-coated aluminium wire). Dzięki temu przetwornik zachowuje odpowiednią ilość informacji i energii w słyszalnym zakresie i jednocześnie odtwarza dźwięk o częstotliwości 45 kHz (-10 dB). Głośniki centralny i efektowe także wyposażone są w taki sam przetwornik, gwarantując czysty i naturalny dźwięk przestrzenny.



Skupienie na zależności pomiędzy bezpośrednim i niebezpośrednim dźwiękiem. Każdy model wyposażony w unikatowy propagator tubowy, który kontroluje kierunkowość

Oparty na idei kontroli przestrzennej z głośnika, propagator tubowy (waveguide horn) kieruje dźwięk tak, aby odbijał się od ścian i innych powierzchni. Dzięki kierunkowości lewy-prawy w zakresie 135 stopni i pionowym zakresie obejmującym 120 stopni, zoptymalizowanym do wykorzystania w systemie kina domowego, rozwiązanie to pozwala precyzyjnie odtwarzać pole dźwięku, jednocześnie minimalizując wpływ pomieszczenia.



Sprawdzone membrany PMD. 130 mm głośnik średnionowy i 2 x 160 mm niskotonowe, zwinnie i transparentnie barwowo

3-drożna, 4-głośnikowa konfiguracja NS-F350 wykorzystuje membranę PMD (Polymer-Injected Mica Diaphragm), w głośnikach średnio- i niskotonowym, sprawdzoną pod kątem eliminowania wewnętrznych strat i niezwykle elastycznej charakterystyki, co zawdzięcza swojej niewielkiej wadze i wysokiej sztywności. Jej stosunek szumu do sygnału przekracza zakres ludzkiego głosu i wokali, a niskie tony są zwinnie i transparentnie barwowo. Jako firmowy system wykorzystany został taki sam materiał dla przetwornika niskotonowego w głośnikach centralnym i efektowych.



Zaokrąglona przednia ścianka z podwójną strukturą

Obudowa o lekko zaokrąglonym kształcie to sposób na dalszą poprawę jakości odtwarzanego dźwięku. Zmniejszając ilość równoległych powierzchni projektanci ograniczyli możliwość powstawania fal stojących i niepożądanego rezonansu. Przednia ścianka ma podwójną strukturę i wyróżnia się wykończeniem przypominającym błyszczący lakier fortepianowy. Sztywniejsza i bardziej wytrzymała konstrukcja zapewnia naturalniejsze, niezwykle transparentne brzmienie wysokich tonów.

Możliwość zawieszenia na ścianie (NS-PC350, NS-PB350)

Głośniki centralny i efektowe mają specjalne otwory na tylnych ściankach, dzięki czemu można je szybko i bezpiecznie zawiesić na ścianie.



NS-F350
kolumna głośnikowa

NS-P350
zestaw głośnikowy

NS-F350 (pojedynczo)



NS-P350 obejmuje: NS-PC350 + NS-PB350 x 2

Nowy przetwornik wysokotonowy kompatybilny z dźwiękiem hi-res i głośnik niskotonowy z membraną PMD. 2-drożna kolumna głośnikowa z trzema przetwornikami, która uwypatnia subtelne różnice dźwiękowe we wszystkich najnowszych formatach muzycznych.



Doskonała jakość dźwięku

- Odtwarzanie wysokich tonów o częstotliwości 45 kHz (-10 dB). Nowa 30 mm kopułka aluminiowa kompatybilna ze źródłami dźwięku wysokiej rozdzielczości
- Sprawdzona membrana PMD. Para 130 mm głośników niskotonowych dostarcza potężny, bogaty bas
- Unikatowy propagator tubowy kontroluje kierunkowość głośnika wysokotonowego
- Zaokrąglony kształt rozprasza fale stojące, a podwójna struktura wzmacnia przód ściankę
- Duże, połączane zaciski umożliwiające podłączenie bi-wiring

Eleganckie wzornictwo

- Przednia ścianka z białym lub czarnym wykończeniem lustrzanym
- Piękne, elegancko zakrzywione panele boczne

Specyfikacja techniczna	NS-F330
Typ	2-drożna wolnostojąca kolumna głośnikowa z obudową bas refleks
Przetworniki niskotonowe	2 x 130 mm
Przetwornik wysokotonowy	30 mm kopułka aluminiowa
Pasma przenoszenia	40 Hz-45 kHz
Moc wejściowa (nominalna/maksymalna)	50 W /200 W
Czułość	89 dB/2,83 V/1 m
Częstotliwość zwrotnicy	3,2 kHz
Impedancja	6 Ω
Wymiary (S x W x G)	202 x 950 x 297 mm
Waga	18,2 kg/szt.



Zwinny i czysty zakres średnio-wysokotonowy i ekspansywny bas, który cię otacza. Pełnia subtelnych detali z 2-kanałowych źródeł muzyki

NS-F330 jest nową wolnostojącą kolumną głośnikową, która wykorzystując nowo opracowany przetwornik wysokotonowy w pełni skupia się na muzyce. Dzięki kopułce wysokotonowej kompatybilnej z formatami wysokiej rozdzielczości NS-F330 przewyższa swoimi możliwościami zwykłe przetworniki, które mogą pochwalić się obsługą wysokiej rozdzielczości: 40 kHz. Dwa niskotonowe przetworniki gwarantują potężny, ekspansywny bas, który doskonale dopełnia wysokie częstotliwości. Dzięki temu NS-F330 wydobywa wszystkie subtelne różnice pomiędzy różnorodnymi formatami muzycznymi, od źródeł wysokiej rozdzielczości do nagrań z płyty CD.

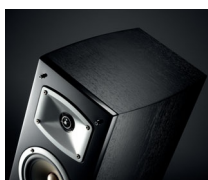
Ekspansywne, lśniące wysokie tony 45 kHz (-10 dB). Nowa aluminiowa kopułka wysokotonowa (30 mm) z w pełni przeprojektowaną powierzchnią i obróbką struktury

Z charakterystyką i jakością dźwięku, jakiej można oczekiwać od przetwornika nowej generacji, konstrukcja ta opiera się na całkowicie nowej koncepcji. Aluminiowa membrana pracuje wewnątrz cewki, a proces anodyzowania osłabia specyficzny dla aluminium charakter dźwięku, gwarantując maksymalną wierność i naturalny dźwięku. Nowy kształt zyskał dyfuzor, a cewka wykonana została z materiału CCAW (copper-coated aluminium wire). Dzięki temu przetwornik zachowuje odpowiednią ilość informacji i energii w słyszalnym zakresie i jednocześnie odtwarza dźwięk o częstotliwości 45 kHz (-10 dB). Teraz usłyszysz całkowicie nowy wymiar wysokich tonów dźwięku hi-res.



Unikatowy propagator tubowy kontrolujący kierunkowość

Unikatowy propagator tubowy (waveguide horn) i kopułka wysokotonowa wykorzystują taką samą techniką propagacji dźwięku, jaka stosowana jest w monitorach studyjnych. Pozwala to kontrolować kierunek emitowanego dźwięku. Pionowa i pozioma kontrola kierunkowości zapewnia równowagę energii, na którą nie ma wpływu wyposażenie pomieszczenia odsłuchowego.



Potężny i jednocześnie łagodny bas. 130-milimetrowe głośniki niskotonowe ze sprawdzonymi membranami PMD

2-drożna kolumna głośnikowa NS-F330 została zbudowana w konfiguracji 3-głośnikowej. Dwa przetworniki niskotonowe wykorzystują lekkie, a przy tym bardzo sztywne membrany PMD. Charakteryzują się one niskimi stratami wewnętrznymi oraz niezwykle elastycznością i w połączeniu z nową konstrukcją przetwornika pozwalają uzyskać potężne i jednocześnie łagodne niskie tony. Efektem jest niezwykle bogaty i ekspansywny bas.



Zaokrąglona przednia ścianka z podwójną strukturą

Obudowa o lekko zaokrąglonym kształcie to sposób na dalszą poprawę jakości odtwarzanego dźwięku. Zmniejszając ilość równoległych powierzchni projektanci ograniczyli możliwość powstawania fal stojących i niepożądanego rezonansu. Przednia ścianka ma podwójną strukturę i wyróżnia się wykończeniem przypominającym błyszczący lakier fortepianowy. Sztywniejsza i bardziej wytrzymała konstrukcja, zapewnia to naturalniejsze, niezwykle transparentne brzmienie wysokich tonów.

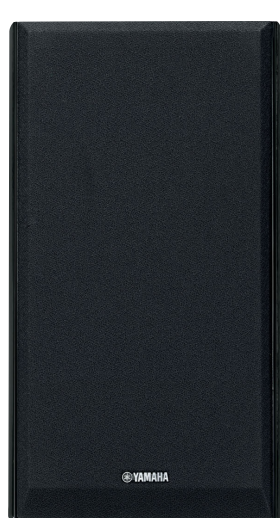
Rekomendowany zestaw głośnikowy dla 5-kanalowego systemu

NS-P350
zestaw głośnikowy



NS-P350 obejmuje: NS-PC350 + NS-PB350 x 2

Zachwycające odwzorowanie wysokich częstotliwości.
 45 kHz (-10 dB) w niewielkich podstawkowych kolumnach głośnikowych.
 Jasne, gęste, bogate brzmienie, które uatrakcyjni słuchanie muzyki.



<czarny>



<biały>



<orzech>

Doskonała jakość dźwięku

- Nowa 30 mm aluminiowa kopułka wysokotonowa odtwarzająca tony o częstotliwości 45 kHz (-10 dB), kompatybilna ze źródłami dźwięku wysokiej rozdzielczości
- Unikatowy propagator tubowy kontroluje kierunkowość głośnika wysokotonowego
- Zwinny i wytrzymały 130 mm głośnik niskotonowy z membraną PMD, która perfekcyjnie wyraża potęgę niskich tonów
- Zaokrąglony kształt rozprasza fale stojące, a podwójna struktura wzmacnia przednią ściankę

Eleganckie wzornictwo

- Przednia ścianka z białym lub czarnym wykończeniem lustrzanym
- Piękne, elegancko zakrzywione panele boczne
- Możliwość zawieszenia na ścianie

Specyfikacja techniczna	NS-B330
Typ	2-drożna podstawkowa kolumna głośnikowa z obudową bas refleks
Przetworniki niskotonowe	130 mm
Przetwornik wysokotonowy	30 mm kopułka aluminiowa
Pasma przenoszenia	55 Hz-45 kHz
Moc wejściowa (nominalna/maksymalna)	40 W /120 W
Czułość	87 dB/2,83 V/1 m
Częstotliwość zwrotnicy	2,8 kHz
Impedancja	6 Ω
Wymiary (S x W x G)	183 x 320 x 267 mm
Waga	6,1 kg/szt.



Kompaktowa kolumna podstawkowa hi-fi, która sprawia, że słuchanie muzyki staje się przyjemnością

W erze wyspecjalizowanych źródeł patrzymy w przód w kierunku przyszłości niedużych kolumn podstawkowych, nie tylko wyróżniających się dobrym stosunkiem jakości do ceny. Kolumny wyposażone są w nową kopułkę wysokotonową kompatybilną z dźwiękiem wysokiej rozdzielczości, co odróżnia je od zwykłych głośników, które mogą pochwalić się kompatybilnością z dźwiękiem o częstotliwości 40 kHz. Dzięki perfekcyjnemu dostrojeniu, zwiększającemu naturalność wokali, w przypadku których słuchacze najczęściej dostrzegają różnicę w jakości, oraz w dostarczaniu ekspansywnych wysokich i niskich tonów pozbawionych podkolorowania.

Odtwarzanie częstotliwości 45 kHz (-10 dB), co wynosi wysokie ton tak wysoko, jak to tylko możliwe. Nowy 30 mm aluminiowy przetwornik wysokotonowy z w pełni przeprojektowaną powierzchnią i obróbką struktury

Z charakterystyką i jakością dźwięku, jakiej można oczekiwać od przetwornika nowej generacji, konstrukcja ta opiera się na całkowicie nowej koncepcji. Aluminiowa membrana pracuje wewnątrz cewki, a proces anodyzowania osłabia specyficzny dla aluminium charakter dźwięku, gwarantując maksymalną wierność i naturalny dźwięku. Nowy kształt zyskał dyfuzor, a cewka wykonana została z materiału CCAW (copper-coated aluminium wire). Dzięki temu przetwornik zachowuje odpowiednią ilość informacji i energii w słyszalnym zakresie i jednocześnie odtwarza dźwięk o częstotliwości 45 kHz (-10 dB). To jest rzeczywiście przełom w odtwarzaniu wysokich tonów.



Głośnik wysokotonowy z unikatowym propagatorem tubowym kontrolującym kierunkowość

Unikatowy propagator tubowy (waveguide horn) i kopułka wysokotonowa wykorzystują taką samą techniką propagacji dźwięku, jaka stosowana jest w monitorach studyjnych. Pozwala to kontrolować kierunek emitowanego dźwięku. Pionowa i pozioma kontrola kierunkowości zwiększa poczucie pola dźwięku, dostarczając żywy dźwięk stereo.



Zwinny i wytrzymały 130 mm głośnik niskotonowy ze sprawdzoną membraną PMD

Zawierające 30 proc. wysokiej jakości białej miki, niskotonowe przetworniki o średnicy 130 mm wykorzystują lekką, bardzo sztywną membranę PMD (Polymer-injected Mica Diaphragm), która cechuje się idealną charakterystyką pod kątem elastyczności i strat wewnętrznych. Nowa konstrukcja przetwornika gwarantuje potężne, ekspansywne niskie tony. Będąc przyszłością niewielkich podstawkowych kolumn głośnikowych hi-fi, ich elastyczny i mocny bas na nowo określa ekspresyjność muzyki.



Zaokrąglona przednia ścianka z podwójną strukturą

Obudowa o lekko zaokrąglonym kształcie to sposób na dalszą poprawę jakości odtwarzanego dźwięku. Zmniejszając ilość równoległych powierzchni projektanci ograniczyli możliwość powstawania fal stojących i niepożądanego rezonansu. Przednia ścianka ma podwójną strukturę i wyróżnia się wykończeniem przypominającym błyszczący lakier fortepianowy. Sztywniejsza i bardziej wytrzymała konstrukcja, zapewnia to naturalniejsze, niezwykle transparentne brzmienie wysokich tonów.